

# attar of roses

Gernot Reetz

♩ = 160

1 **A**  $G^{-7}$  2  $A^{\flat}maj7$  3  $G^{-7}$  4  $A^{\flat}maj7$

5 **B**  $G^{\flat}maj7 (\#11)$  6  $A^{\flat}maj6$  7  $G^{\flat}maj7 (\#11)$  8  $A^{\flat}maj6$

9  $A^{-7} (9, 11)$  10  $B^{\flat}maj7$  11  $A^{\flat}maj7 (lyd)$  12  $E^{\flat}maj7$   $E^{\flat}maj7$

13  $F^{-6} (9)$  14  $E^{\flat}maj7$  15  $D^{\flat}maj7 (lyd)$  16  $A^{\flat-6}$